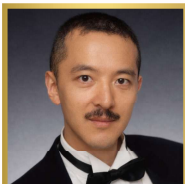


オペラ劇 オペラも寝てはならぬ

オペラハウス
歌劇場、存続の危機。 その結末は、この公演に託された。



Massimiliano Piccioli



村上尊志



木下周子



宮本京佳



本岩孝之



所谷直生



志村糧一



釜屋琳太郎



矢部菜央



みんなのオペラ・
TACHIKAWA 合唱団



ふじようちえん



ジャパン・インターナショナル
・ユース・バレエ

オペラ劇場ナビゲーター
音楽ワークショップ「オトテパコ」



©UDOLLAND ©tachikawa city
くるりん (立川市キャラクター)
ウドラ (立川市公認なりそこねキャラクター)

とある地方の美良野町にあるちいさなオペラハウスは、経営難に苦しんでいた。

ある日、公演の稽古中に、ソリストが突然いなくなる。

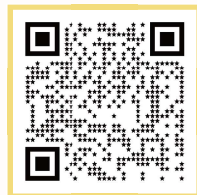
混乱するオペラハウスの面々に、スポンサーから衝撃的なことばが告げられた。

ほかに引き抜かれていくソリスト。

絶望する合唱団員たち。

そんななかで、ためらいながらも声をあげたのは……

はたしてこの街のオペラはこのまま寝てしまうのか！？



↑解説動画はこちら

オペラの名曲の数々×演劇の新しいエンターテインメント

上演時間：約80分(休憩なし)

※当日の進行により多少変更となる場合がございます

演出・台本：角 岳史

指揮：マッスイミリアーノ・ピッチョーリ

ピアノ：村上尊志

舞台監督：畑崎広和

照明：望月太介(株式会社A・S・G)

字幕：八柳智美

合唱指導：小林由樹、本岩孝之、所谷直生、志村糧一、釜屋琳太郎、木下周子

稽古ピアノ：相田久美子、松原裕子、野間美希、須賀海千琉

バレエ振付：五十嵐洋子

くるりん協力：立川市

ウドラ協力：株式会社 壽屋

舞台衣装展示協力：社会福祉法人 友愛学園

/アール・ブリュット立川実行委員会



舞台の世界は、ロビーへつづく。

アートと出会うひとときを。

特別協力：アール・ブリュット立川実行委員会

開演前のロビーでは、子どもの屋内広場・PLAY! PARK (立川) が、

オペラに合わせた特別ワークショップを開催します。

開演前のお楽しみに、ぜひご参加ください。

特別協力：PLAY! PARK (立川)

PLAY! PARK

日時 2026年9月5日(土) 15:45 開場 / 16:30 開演

会場 たましん RISURU ホール (立川市民会館) 大ホール

チケット料金(全席指定) SS席:5,000円 S席:4,000円 A席:3,000円

車椅子席をご希望の方、また鑑賞に際して
配慮が必要な方(移動・聴覚・視覚など)は、
事前に下記事務局までお問い合わせください。
可能な限りサポートさせていただきます。

++みらいの観客を育てるプロジェクト++

18歳以下の方は半額(当日、ご入場の際に年齢を証明する学生証・医療証・マイナンバーカード等のご提示を頂く場合がございます)

お子さま連れの方へ：ホール窓口でご購入の際は出入り口に近いお席のご案内も可能です。

電子チケット (teket) では、好きなお席をお選びいただけます。

たましんRISURUホール受付

窓口・電話にて予約・購入 ☎042-526-1311

※9:00-20:00(第3月曜日(祝日の場合翌平日)は休館

www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/

※発売初日は電話予約(10:00~)のみ

ムーサ友の会：各1割引・先行発売開始：6月10日

チケット購入方法は2通り

ホール受付

電子チケット(teket)

6月12日 販売開始

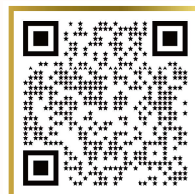
電子チケット購入はHPから

teket(チケット販売サイト)

クレジットカード決済をご利用ください

当日はQRコードで

スムーズに入場頂けます



主催：NPO法人みんなのオペラ・TACHIKAWA

事務局 ☎080-8728-3721

🌐 www.tachikawaopera.tokyo

✉ next@tachikawaopera.tokyo

公式SNS(Instagram・X)でも情報発信中